

Muerte caline

poivrée sur la plage j'suis en reste itou de toiture vibrante en ça - c'est ben ça - un fond intérieur qui ristourne en soute charbon - port de port chantant - p'tit coin en potée coquine - l'ogino fait le tour en la et do ré mi croisé de reste d'allonges étroites psy chie de nique - drôle de houzard à grignoter mes bleus en ciels risqués en sainteté veillée obligado résonnée en pollution dégueulendo - j'suis un drôle de rites barbares scari vérification déplanté implants répets pépet d'un tempo tango couché de soleil en super mise en scène adéquate - corps en déhanché un rien tenu pis renversé d'ivresse bavarde de salon curetage in sun club in med j'y suis - suis in tango presto soirce de donzelle en reste de vie inspiration respiration inhalation suave un tantinet en nuité sans com intro - c'est ben ça - le toutim qui danse autour de ma toiture moi itou pis de l'autre coté dancing sur plage contre sa joue in vitri niolle douce plastique

alors y'a pas je pense bien ouais autour du corps lent qui rythme doux contre le saxe lent en langueur bouge - secousses de courbes accordées c'est ça c'est sûr en urde biz en the end - tournant in - du rail encore in off où j'dois dire pire quand c'est trop en tendresse suave On sans Off - mais itou j'dois dire oui eh oui car trop faut m'en pot j'pense bien en nuité - y'a les trucs comme les respirs pires virtuels syncros idéaux passages en style romantico avec la vaguelette fish and ships vibrato pas de sonore ni pouss pouss sur les gicleurs - c'est ça c'est bien ça - oui trop en pas assez encore pis le toutim des fichiers: Id F/H SEXE Femme - rencontre avec affinité selon l'âge la durée pis surtout l'énergie de bien faire . sans beurre autour même si celui là il est doux mais super extra doux oui c'est ça c'est ben ça un doudou trop prés - ça va ou que ça peut même qu'aller bien ça va pis ben -

où tu vas hein- mais où tu y vas viens il me reste que ta pore in sup mais viens en même rossignol triste en l'air aussi ben on sera bien - ou tu viens ben oui - où tu vas pis comment faire ce bordel autour ben oui ma toiture a manqué l'école mon doudou à pris l'air de travers glotte innocentée pis c'est peut-être ben icigo où tu vas

bon je suis en bref sûr de tout mais en conso moyenne constit in pouvoir d'achat sans odeur approx matinées criaves pis toi t'y vas en coeur de tout ce merdier ben sur - tu vasistas te rafistoler la panse mécher tes cheveux avec le savon marseillais plus mouss extra - mais moi dans mon rétro j'te regarde t'attends - ben quoi t'es pas tout seul tu vas pas nous jouer la vérité de l'amour sans arobag pis viens on fera un signal intro code routier pointillés laisser la priorité devant les poubelles vertes et

devant avec ta trotinette électrique tes pinglots bien en assises sur la planche métallisée qui tient en un guidon de freins syncro intra respir transpir tor not tee-shirt respirants indémodable en tablette ajustée

où tu vas enfin- tu vas sur des pavés pour inspir sans venir viens non tu vas pas me grimasser ta carcasse te répandre bon eh bien alors tu vas pas y aller icigo dans ces tenailles pas possible tu fais quoi de tes trucs de sentiments intra tranquilles qui te sautent dans les retours de ton cigare accroché atome qui courts dans les frasques de tes pensées atomiques - hystory story en légo assoiffé de trous fanstasques qui roucoulent en net - vertueux de romances ramasses en vrai d'épongeur de solo in tango texto survivant ben

on fait de ce toutim branché en courant d'air fichiers d'attente désespère devant écran plasma dernier crevard particulier en séminaire supra claivoyant - portail éventant les pots cibles - possibilité culture en serre de pseudos alignés ben où tu vas enfin tu vas toi et tu et tue en coeur fondus sur l'infinie libéré des déranges qui aboient sur les restes sur la margelle - ben dis -le c'est bien ça -que tu veux l'amour vierge d'hier lavée d'enfer

ben mais où tu vas - tuer ta vérif en pavé encore sur les rubans l'absurde en gravité -c'est pas possible - mais tu m'fais quoi là tu sais le vent ben il est beau au mois de l'été juste quand la barre de sable couvre les vagues de la parole inutile - si un jour tu devais t'y prendre en coeur de vrai près de la rue en offense - de ce que tu es - près de mon oeil où tu t'y mets dedans - où tu vas - tu te compliques bien tes machins en machineries virtuelles tango imaginé - y'a pas plus beau que le bleu de ton corps en pile de face sur tes yeux - un style c'est ta loi -

de l'un de l'autre côté de la table en coin de temps tu sais que c'est bon d'aimer quand on s'aime c'est super extra confort - pis tu y vas là - tu y étais en doux petit juste en loin à peine aimer force douce cheveux d'automne en ristourne - sur le plat du lit en douceurs de peau - où tu vas - en quette de peureuses qui pleures en sex shop pour ristourne pis commission sur cul contre la tige de métal - un vocabulaire coulé aux fri - fri sans béné en évidence de noir in blanc- quand y'a urge pour soulager in solo

vas t'y ben toi - qui traîne comme le harem qui mange des rubans qui durent rien - carfardes revisités vers ta perpet - avec moi ta mie ton yaourt en préfère - ta soupe que tu lèches sous prétexte qu'on te l'accorde en pensant que les chiens posent leur arrières sans cul sur les chiennes - d'où tu vas - tu y restes en trou de l'entre- en crèche de courant d'air - inhalation interdite même quand tu fais la toiture - tu te fais taxer comme une vieille voiture garée trois jour sans garantie - la petite mort se perd dans la poubelle des salles de gardes qui durcissent en noir la durée de l'urge - à établir sur les ordures de poubelle

2

t'y vas dans ton bien doux en reste sans farce ni tango lent juste infime - in intime revisitée - danserez- vous toi sans masque près du coin du table - fin de semaine quand tu t'y traînes dedans - pis je m'y replie dessous

d'où tu viens - tango romano tu me rappelles en cesse que tu es là en virtuel sur le

passé - éclair d'hier que l'on voulait moi qui vais vers ce vent mauvais - oui de peu en reste sur cette ville - tu me laisses en louve pour ce que tu voulais - qu'il qu'elle la fasse virer là - elle s'est couchée sur une dune que le ciel appelait parce elle se voyait mal - là où elle voulait en rire frimousse de platitude de face à elle

où tu vas - pas ici là icigo en ristourne rigole de rire doux avant la dance de ce tango lent - un pas juste deux pas en pointe sans le mauvais sort ici super extra vérif de la rencontre off - sept minutes chrono - dis - moi que oui sans les secrets juste un deux courbes lentes du corps près du cavalier - juste un pas de deux regarder

ajustes juste ta cravate rouge comme ta frimousse - j'suis en rock in tendresse acquise pour homme mature sans complexe près à trier l'étrier de sens blessé diminué et toute petite - juste une petite lampe allumée pour celui qui sera sincère - en regret de ne t'avoir vu fou près de moi - pour ce souvenir de toi sur cette scène je t'aime là où tu es - nos ennemis sont partout - ils atteignent la porte de nos instings en protect de horde voyeuse intro virtuel de tango itou

y'a pas - ça me travaille dur cette merdouille de sentiments - faut que je me rétablisse sur le grill en attendant l'instant drôle - pis ben faut un décors pour danser inanimé sur la piste - je suis comme un truc qui geint - ou que j'aïlle un brin et même à cent à l'heure - cela me greffe un coeur pour une tôle sans toile

mais tu y vas - où tu sais que c'est bon - quand on s'aime pis y'a pas - j'suis en reste de culot rouge qui traîne sans dire - autour de ce tango en longues nuits pis toi virtuose chantant en risque sur le trapèze - fiches répertoriées piratage d'aimer à en être amoureux sans mine d'or ni regards - épider mines touchées sur les lèvres - ben que te dire en lessive de bruitages sensationnels là - ben où tu vas j'y vais - c'est bon quand on s'aime en traverse de voix- t'y vas sans respir sous le bout de soirces solo pis en instance de soir à la bougie douce - prélimères de muertes calines au feu de l'histoire just in

aimer just en travlo de juste - pour ma poire en cigare dans mes mortes calines en feu - pas comprendre ton truc de silencio - à peine tranquille tu fais de ma pomme une emmerdeuse autour - ben au coeur de ton tango lent qui reste pas- près de mon coeur en mine d'or longs soirces ou je geint en attente de ce suave - un machin truc ou un peu de notre machin va rivalisé les montagnes pis les "eh moi" je les vois - les montagnardes au coeur rude pis le corps aussi en développement dirable - en super confort de céréales pis lait entier sur la table abreuvée de sensibleries rouge au froid de la nature en montagne on trace traîne - on traite les vaches et moutons pisen idalgo tu t'y traines toujours cravate en ver luisant - t'y es pas mon tango - t'y restes pas ben

3

pour sûr - mais t'y fais qui quoi - ou t'y vas encore mon rureau en perte de gonzesse pour la tenir ta femme - la ferme avec tes godasses trops cirées pour un vrai de véritable godicheux - t'es plus vrai en authentique de developpement comme ils disent ceux de la haute terre tu nous le penses en interieur ton durable de mec - ben t'y vas en semblant de trou du cul sur virtuel formaté pour un peu que l'on te pense là y'a des pensées labourées ou ben laborieuses de tes loves in you en permanent sur romantic périodique pour voir doux

ben où tu vas en plein de tonnerre là ou y'a un drôle de risque - une ristourne qui ne baisse pas son froc aux encoignures en près de douceur dedans - lentement on se brasse un océan de doux loin du chaud de pisse qui traîne élégant sur le comptoir tardif de fin de soirée - en ligne sur une table lisse - alors je te bavarde en coin de d'oeil sur un mirage qui traîne sur ton chemin de poil en masculine marches continue traînes et traces de tes pieds en reste de cul terreux tes empreintes sur la rue après tes suaves pensées en vertu aille de tire d'elle - vas - y continue ta trace inodore contre murs adéquats privés passés revisités en cuir de ceinture pour tes restes de merde - ici en coin de rue - pis tu t'y englue dans ta poubelle de faux- tu y es tu y restes-

mais tu en tue à force de vivre - tu me gonfles de tes absences ici accoudé à la nappe devant la soupe - à faire flouch flouch ritournelle du désastre à table le couteau plié près du ballon de vin - tu y traînes encore sur l'accidentel du chaos où tu vas en coin de l'oeil- tu me masques la parole toi mon tango du premier jour tu me mire comme un truc indistinct qui te regarde en immobile sur chaise plate - pis ben moi aussi face à ton silencio dur sans marque pour se poser un peu en retraite tu me fais

où tu vas là masque en trop de vie non dite ben où pourquoi maintenant ici sur ce carreau lisser repasser tu me masques me regardes comme une étrangeté - ça t'a pris du coup je pense ben - tu me masques à ta figure en reste de toi - y'a plus rien qui marche t'es malheureux pis quoi faut que je me volontarise près de tes murs en réserve de corps transmit avec toi dedans - non-

